

The background of the slide is a soft-focus collage of autumn foliage. It features various types of leaves in shades of yellow, orange, and brown, along with clusters of small red berries on thin stems. The overall aesthetic is warm and seasonal.

Тақырыбы:
**«Күзгі тәжірибелер табиғи
материалдармен»
шеберлік сабағы**

Мақсаты: Күзгі табиғи материалдармен қарапайым тәжірибелер жасау арқылы балалардың танымдық белсенділігін, сенсорлық және коммуникативтік дағдыларын дамыту.

Міндеттері:

- Бақылау жасау, салыстыру және қорытынды шығару дағдыларын қалыптастыру;
- Күзгі табиғат құбылыстары туралы түсініктерін кеңейту;
- Ұсақ моториканы және тактильдік сезімталдықты дамыту;
- Топпен жұмыс істеуге, тәжірибе нәтижелерін талқылауға үйрету;
- Табиғатқа ұқыпты қарауға тәрбиелеу.



Материалдар: Әртүрлі ағаштардың жапырақтары, шырғанақ жидектері, қарағай бүрлері, емен жаңғағы, қабық, құм, су, саз/пластилин, ұлғайтқыш әйнек, стақаншалар, пипеткалар, табақшалар, майлықтар, қағаз, бояулар.

Мастер-класс барысы 1. Кіріспе бөлім.

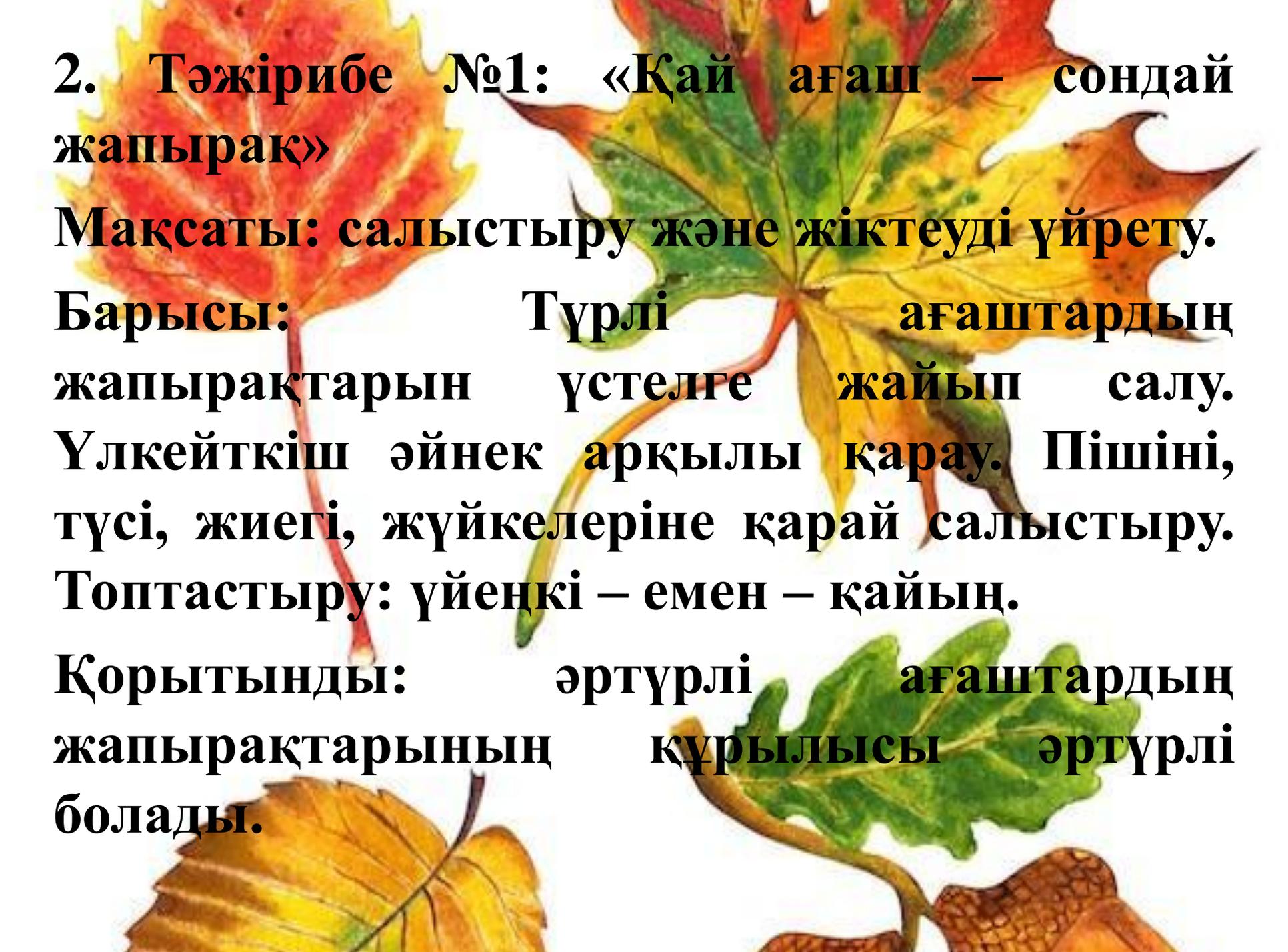
Қысқаша әңгіме:

– Күзде қандай өзгерістер болады?

– Қандай табиғи материалдар пайда болады?

– Солардың ішінен нені зерттеуге болады?

Өту кезеңі: «Бүгін біз нағыз зерттеушілерге айналып, күзгі тәжірибелер жүргіземіз».



2. Тәжірибе №1: «Қай ағаш – сондай жапырақ»

Мақсаты: салыстыру және жіктеуді үйрету.

Барысы: Түрлі ағаштардың жапырақтарын үстелге жайып салу.

Үлкейткіш әйнек арқылы қарау. Пішіні, түсі, жиегі, жүйкелеріне қарай салыстыру.

Топтастыру: үйеңкі – емен – қайың.

Қорытынды: әртүрлі ағаштардың жапырақтарының құрылысы әртүрлі болады.

3. Тәжірибе №2:

«Жүзе ме, әлде бата ма?»

Мақсаты: материалдардың қасиеттерімен таныстыру.

Барысы: Су құйылған ыдысқа кезекпен шырша бүршігін, жапырақты, емен жаңғағын, тас пен жидекті салу. Балалар тәжірибеден бұрын болжамдарын айтады.

Нәтиже: жеңіл әрі кеуекті заттар (бүршіктер, жапырақтар) әдетте су бетінде қалады; ауыр заттар (тастар, жаңғақтар) батады.

4. Тәжірибе №3:

«Күзгі бояулар судың ішінде» Мақсаты:
табиғи пигменттердің суды қалай
бояйтынын зерттеу.

Өткізілуі: тау күлі немесе бөріқарақатты
езіп (салфетка арқылы да болады), суға
қосу — судың боялуын бақылау.
Жемістердің ізін қағаз бетіне түсіру.

Қорытынды: табиғи материалдар табиғи
бояу ретінде қолданылуы мүмкін.



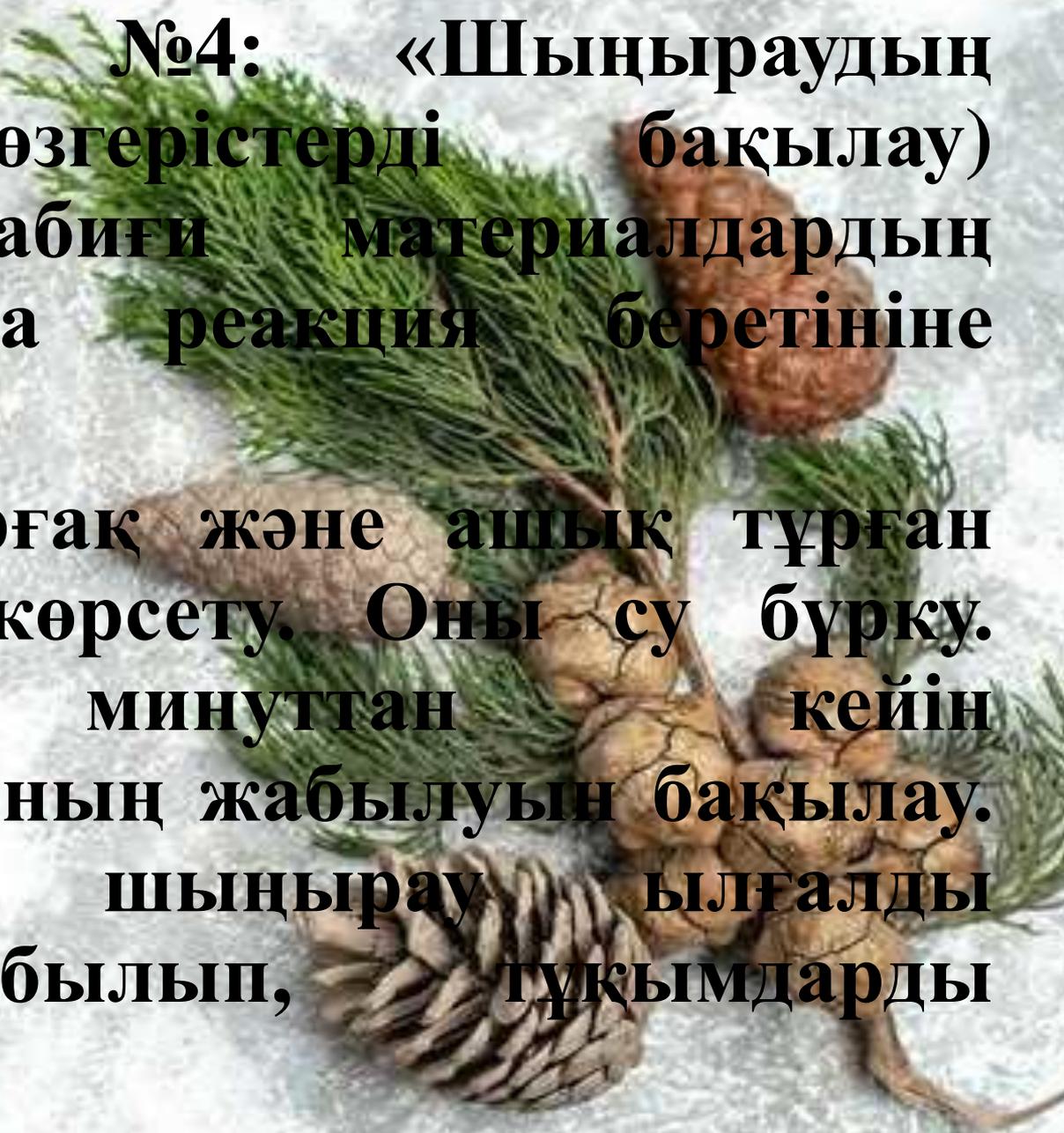
5. Тәжірибе №4: «Шыңыраудың дауысы» (өзгерістерді бақылау)

Мақсаты: табиғи материалдардың ылғалдылыққа реакция беретініне түсіну.

Өткізілуі: құрғақ және ашық тұрған шыңырауды көрсету. Оны су бүрку.

Бірнеше минуттан кейін қабықшаларының жабылуын бақылау.

Қорытынды: шыңырау ылғалды ортада жабылып, тұқымдарды қорғайды.





6. Шығармашылық бөлім: «Күзгі микс»
Балалар табиғи материалдардан мини-апликация немесе көлемді бұйым жасайды: жапырақтардан коллаж, шыңыраулар мен пластилиннен мүсінше, қарлығаш пен жұлдызшадан өрнек. Бұл қиялды және ұсақ моториканы дамытуға арналған.

7. Рефлексия

Сұрақтар: - Не істеуге болды?

- Ең таңқаларлық не болды?

- Табиғи материалдарды тағы қалай пайдалануға болады?

- Қорытынды: Балалар өз әсерлерімен бөліседі және нәтижелерін көрсетеді.

8. Аяқтау

Мастер-класс қорытындысын қысқаша түйіндеу: «Біз табиғи материалдарды жинап қана қоймай, зерттеп және шығармашылықпен пайдалана алатынымызды білдік».

The background of the image shows numerous autumn leaves in shades of yellow, orange, and brown, falling against a clear blue sky. The leaves are scattered across the frame, with some in sharp focus and others blurred, creating a sense of movement and depth. The overall atmosphere is bright and cheerful, typical of a sunny autumn day.

**Рақмет
Назар
аударғаныңызға!**